

ACCORDO DI RETE DI SCOPO PER LA REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITA' DEL POLO A ORIENTAMENTO ARTISTICO E PERFORMATIVO DELLA REGIONE BASILICATA

PREMESSE

- **Visto** l'art. 7, comma 1, del D.P.R. 8 marzo 1999, n. 275 che prevede la facoltà per le istituzioni scolastiche di promuovere accordi di rete per il raggiungimento delle proprie finalità istituzionali;
- **Visto** l'art. 15 della legge 7 agosto 1990, n. 241, in base al quale le amministrazioni pubbliche possono concludere tra loro accordi per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune;
- **Visti** i commi 70 e 71 dell'art. 1 della L. 107/2015, aventi ad oggetto le reti di scuola;
- Considerato che le istituzioni scolastiche sopradette hanno interesse a collaborare reciprocamente per l'attuazione di iniziative comuni;
- **Vista** la nota del Ministero dell'Istruzione e del Merito prot. 996 del 30 gennaio 2025 avente come oggetto Individuazione dei Poli a orientamento artistico e performativo di cui all'art. 11 del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n.60, per l'a. s. 2025-26;
- **Vista** la nota dell'USR Basilicata prot. 3607 del 15 aprile 2025 con cui gli Istituti Comprensivi della Basilicata sono stati invitati a presentare la propria candidatura per la costituzione delle Rete dei Poli a orientamento artistico e performativo;
- **Vista** la candidatura presentata dall'I. C. "Giacomo Racioppi" Moliterno, (scuola capofila), I. C. "Benedetto Croce" Marsico Nuovo, I. O. "Marsicovetere", al fine di rispondere al predetto Avviso;
- **Vista** la nota prot. n. 139 del 27/06/2025 con cui l'USR Basilicata ha comunicato l'esito della procedura di valutazione dalla quale risulta che è individuata, quale Polo a orientamento artistico e performativo della regione Basilicata, la Rete di istituzioni scolastiche del I ciclo costituita da I. C. "Giacomo Racioppi" Moliterno, (scuola capofila), I. C. "Benedetto Croce" Marsico Nuovo, I. O. "Marsicovetere";
- **Considerato** che la rete tra le suddette istituzioni scolastiche ha lo scopo di favorire la realizzazione del relativo progetto che mira a potenziare l'educazione artistica e performativa, promuovendo competenze pratiche, teoriche e storico-culturali in aree come la musica, la danza, il teatro e le arti visive, offrendo percorsi formativi agli alunni, docenti e famiglie e collaborando con istituzioni come i Conservatori per un'integrazione tra le diverse modalità ;
- **Considerato** che tale collaborazione è finalizzata a supportare la progettazione di percorsi che consentano la sinergia fra linguaggi artistici e tra questi e le nuove tecnologie, nonché esperienze di ricerca e innovazione, valorizzando le capacità espressive e il pensiero critico degli alunni, a valorizzazione le risorse professionali, ad accrescere la qualità dell'offerta formativa delle scuole;

- **Considerato** che le Istituzioni scolastiche menzionate hanno interesse a collaborare reciprocamente per l'attuazione di iniziative Comuni;
- **Considerato** che la rete tra le suddette istituzioni ha lo scopo di favorire la realizzazione delle misure come previste dal D.lgs n. 60/2017 e succ.;
- **Viste** le deliberazioni degli OO.CC. delle scuole costituenti la presente rete, acquisite agli atti delle rispettive istituzioni scolastiche;

Le sopradette istituzioni scolastiche, nelle persone dei rispettivi dirigenti scolastici, con il presente Atto

PROMUOVONO

la Rete di scopo denominata “rete di scopo per la realizzazione delle attività del Polo a orientamento artistico e performativo della regione Basilicata”, al fine di costituirsi in Polo a orientamento artistico e performativo ex D.M. 31 gennaio 2022, n. 16 di cui all'articolo 11 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60 .

La premessa e gli allegati costituiscono parte integrante e sostanziale del presente Accordo.

Art. 1 Premesse

1. Le istituzioni scolastiche firmatarie del presente accordo riconoscono il valore della formazione artistica, musicale e performativa per lo sviluppo delle competenze creative, espressive degli alunni;
2. La collaborazione tra scuole favorisce la condivisione di buone pratiche, risorse e progetti didattici innovativi nonché percorsi formativi nelle aree musicale-coreutica, teatrale performativa, artistico-visiva, linguistico-creativa, anche in collaborazione con i soggetti del sistema coordinato per la promozione dei temi della creatività;
3. Si intende promuovere un'alleanza formativa stabile tra istituti scolastici, enti culturali e professionisti del settore per valorizzare l'educazione alle arti performative.

Art. 2 - Denominazione della rete

E' istituito il collegamento in rete tra le istituzioni scolastiche sopradette, che assume la denominazione di “rete di scopo per la realizzazione delle attività del Polo a orientamento artistico e performativo della regione Basilicata”.

Art. 3 - Oggetto dell'accordo di rete

Il presente accordo ha ad oggetto la collaborazione fra le istituzioni scolastiche aderenti per la realizzazione del progetto che prevede le seguenti attività:

- realizzazione di percorsi su singoli temi della creatività e/o percorsi interartistici in forma laboratoriale e performativa, in tutte o alcune sezioni/classi dell'istituzione scolastica, nell'ambito della quota di autonomia dei curricoli, anche attraverso un'articolazione modulare di gruppi di alunni;

- attività di promozione di percorsi didattico-educativi diversi linguaggi artistico- espressivi, di tipo musicale- coreutico, teatrale – performativo, artistico-visivo, linguistico-creativo, anche con l’ausilio delle tecnologie multimediali;
- attività di formazione sulle tematiche inerenti il progetto;
- scambi con scuole esterne alla rete;
- realizzazione di eventi;
- sperimentazione di modelli espressivi creativi e performanti;
- stipula di accordi con i soggetti accreditati per la promozione dei temi legati alla creatività;
- monitoraggio e documentazione delle attività svolte sui temi della creatività;
- ogni altra attività ritenuta funzionale al perseguimento degli obiettivi stabiliti.

Art. 4 – Finalità e obiettivi

Attraverso le attività di progetto si perseguiranno i seguenti obiettivi:

1. dare continuità alle attività di diffusione di tutti i linguaggi della cultura musicale, artistica, performativa, coreutica, teatrale;
2. promuovere e arricchire la formazione artistico-musicale e teatrale tra gli alunni;
3. favorire lo sviluppo di progetti interdisciplinari tra arti visive, musica, teatro e danza;
4. organizzare eventi, spettacoli, mostre e concerti per la valorizzazione delle competenze acquisite;
5. promuovere esperienze espressive, performative, visive e audiovisive che integrano linguaggi artistici, uso di forme poetiche e narrative creative;
6. promuovere percorsi artistici caratterizzati da sinergia di linguaggi artistico-espressivi, dall’uso proattivo delle tecnologie digitale e da metodologie innovative;
7. creare percorsi di orientamento e di continuità formativa tra scuole secondarie di primo e secondo grado, conservatori, accademie e università;
8. stabilire collaborazioni con enti pubblici, associazioni culturali e professionisti del settore artistico;
9. favorire l’uso condiviso di spazi, strumenti e laboratori artistici e musicali;
10. organizzare gruppi di lavoro dedicati allo sviluppo di modelli/processi collegati al curriculum verticale, allo sviluppo di modelli/strumenti di valutazione e certificazione delle competenze in entrata e in uscita e per il passaggio tra i diversi cicli scolastici;
11. potenziare la risorsa della collaborazione e della progettazione comune a sostegno all’innovazione didattica e metodologica;
12. promuovere attività di ricerca-azione finalizzate al rinnovamento della didattica delle discipline d’indirizzo del curriculum, anche alla luce della definizione degli obiettivi di apprendimento;
13. monitorare e documentare le attività svolte per verificare il raggiungimento degli obiettivi definiti;
14. presentare progettualità in rete come modalità di accesso a fondi delle istituzioni regionali, nazionali, europei per poter potenziare il settore della creatività nell’ambito scolastico;

15. promuovere attività di formazione per i dirigenti scolastici e i docenti.

Art. 5 – Struttura organizzativa

La rete si avvale di:

1. Una Scuola Capofila, individuata nell'I. C. “ G. Racioppi” di Moliterno, con compiti di cui all'art.6 del presente Accordo;
2. Un Coordinamento di rete composto dai Dirigenti scolastici, dei Referenti di Rete designati da ciascuna scuola, che fungeranno da collegamento tra gli istituti e le attività comuni;
3. Il Coordinamento di rete avrà il compito di:
 - a) proporre l'adesione a bandi finalizzati alla realizzazione delle finalità della Rete;
 - b) individuare attività da realizzare per il raggiungimento degli scopi condivisi e ne cura l'attuazione;
 - c) stabilire le modalità attuative delle attività stabilite;
 - d) stabilire le modalità attuative del monitoraggio annuale sullo stato dell'arte delle progettazioni;
 - e) formulare proposte per percorsi di verticalizzazione della pratica strumentale e delle attività artistico performative;
 - f) proporre eventi;
 - g) costituire Gruppi di lavoro tematici per la progettazione e per la realizzazione delle iniziative condivise.
4. Nell'Assemblea di coordinamento viene nominato un segretario verbalizzante che provvede a stilare una sintesi degli interventi e ad inviare, per conoscenza, una copia del verbale alla scuola capofila e alle scuole della Rete.

Art. 6 - Compiti della Scuola capofila

Scuola capofila della rete è l'Istituto “G. Racioppi” di Moliterno – Tramutola, alla quale sono affidati i seguenti compiti:

- attività istruttorie, amministrative e di gestione. Le attività istruttorie comprendono, fra le altre, tutte le attività di progettazione, di acquisizione di informazioni o documentazione, di istruttoria vera e propria nell'ambito dei procedimenti di reclutamento di eventuale personale esperto esterno per la realizzazione di attività comuni;
- attività amministrative e istruttorie finalizzate alla partecipazione a concorsi, ad Avvisi e bandi per il reperimento di risorse;
- attività di monitoraggio delle attività;

Art.7 – Compiti delle scuole aderenti

Ogni Istituto si impegna a:

- acquisire le delibere di approvazione da parte del Collegio dei docenti e del Consiglio di Istituto;

- individuare i docenti referenti con il compito di coordinare le attività, curare i rapporti con gli altri docenti referenti, nonché tenere i contatti con i rispettivi uffici di segreteria per l'eventuale acquisto di materiale necessario e per ogni altro adempimento.

Art. 8- Compiti dei Dirigenti Scolastici della rete di scopo

Al fine della realizzazione dell'attività progettata, i dirigenti scolastici, o loro delegati, delle istituzioni scolastiche aderenti al presente accordo:

- a) approvano il progetto relativo alle attività previste;
- b) adottano ogni determinazione rientrante nell'autonoma competenza di gestione del dirigente scolastico, che risulti necessaria all'attuazione dello stesso;
- c) adottano ogni altra determinazione, previa acquisizione delle deliberazioni degli organi collegiali competenti.

Art.9 - gestione amministrativo-contabile

Ogni Istituto realizzerà il progetto con i finanziamenti ministeriali riservati al Polo, in assenza di questi, con finanziamenti propri. Le scuole aderenti si impegnano a versare alla scuola capofila la somma concordata per l'eventuale realizzazione di iniziative comuni. Al termine dell'anno scolastico, in una data concordata, la scuola capofila acquisirà i dati relativi alla rendicontazione delle attività svolte da ciascuna scuola aderente. Il Dirigente scolastico della scuola capofila provvederà alla trasmissione ai dirigenti delle scuole aderenti dei dati contabili relativi a eventuali spese effettuate per la realizzazione delle attività e al monitoraggio intermedio e finale delle stesse.

Art. 10 - Personale impegnato

Ogni istituzione scolastica individua le risorse professionali necessarie per la realizzazione del progetto, sulla base delle classi coinvolte, nonché delle disponibilità acquisite.

Art. 11 - Durata

Il presente accordo di rete, legato alla realizzazione del relativo progetto, dispiega i suoi effetti nell'a.s. 2025/26, con possibilità di rinnovo, previo accordo tra le parti.

Art. 12 - Norme finali

L'accordo viene inviato alle scuole aderenti per la relativa pubblicazione all'albo e per il deposito presso la segreteria della scuola, dove gli interessati possono prenderne visione ed estrarne copia. Per quanto non espressamente previsto, si rimanda all'ordinamento generale in materia di istruzione e alle norme che regolano il rapporto di lavoro nel comparto scuola. Le istituzioni scolastiche aderenti alla rete dovranno altresì garantire, ai sensi e per gli effetti del D.lgvo 101/2018 e del Reg.UE 2016/679 (norme in materia di protezione dei dati personali), che i dati personali forniti o acquisiti saranno oggetto di trattamento, nel rispetto della citata normativa, esclusivamente per le

finalità connesse agli adempimenti richiesti per l'esecuzione degli obblighi di cui al presente accordo.

Letto, approvato e sottoscritto il

per l'Istituzione scolastica I. C. " G. Racioppi"

il Dirigente Scolastico prof.ssa Carmelina Rocco_____

per l'Istituzione scolastica I. C. "B. Croce"

il Dirigente Scolastico prof.ssa Sonia De Luna_____

per l'Istituzione scolastica I. O. Marsicovetere

il Dirigente Scolastico prof.ssa Marinella Giordano_____



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Elenco firmatari

Carmelina Rocco

Firma di Carmelina Rocco

Firma

Sonia De Luna

Firma di Sonia De Luna

Firma

Marinella Giordano

Firma di Marinella Giordano

Firma